

Espadas del DOLOR

DYNAMITE.

VAMPIRELLA® &
JENNIFER BLOOD™

1
OF
FOUR

NANCY A. COLLINS
DAVE ACOSTA

\$3.99 US | TEEN+
WWW.DYNAMITE.COM



Espadas del

DOLOR

VAMPIRELLA & JENNIFER BLOOD

written by **NANCY A. COLLINS**

illustrated by **DAVE ACOSTA**

colored by **VALENTINA PINTO**

lettered by **ERICA SCHULTZ**

edited by **HANNAH ELDER**

cover art by **BILLY TAN**

cover colors by **ALEX GUIMARÃES**

DYNAMITE

Nick Barrucci, CEO / Publisher
Juan Collado, President / COO

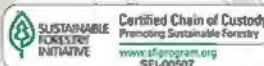
Joe Rybandt, Senior Editor
Hannah Elder, Associate Editor
Molly Mahan, Associate Editor

Jason Ullmeyer, Design Director
Katie Hidalgo, Graphic Designer
Chris Caniano, Digital Associate
Rachel Kilbury, Digital Assistant

Rich Young, Director Business Development
Keith Davidson, Marketing Manager
Kevin Pearl, Sales Associate



Online at www.DYNAMITE.com
On Twitter @dynamitecomics
On Facebook /Dynamitecomics
On YouTube /Dynamitecomics
On Tumblr dynamitecomics.tumblr.com



This label only applies to the text section.



SWORDS OF SORROW™: VAMPIRELLA® & JANNIFER BLOOD™, VOLUME 1, #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaither Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Swords of Sorrow is™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. Vampirella® and Pantha® are © & © 2015 Dynamite. All Rights Reserved. Red Sonja® & © 2015 Red Sonja, Inc. All Rights Reserved. Dejah Thoris, Tars Tarkas, Warlord of Mars, Jane Porter, and Edgar Rice Burroughs are™ ERB, Inc. and used by permission. Lady Zorro, and Lady Rawhide is © 2015 Zorro Productions, Inc. All Rights Reserved. Copyright © 2015 The Green Hornet, Inc. All Rights Reserved. The Green Hornet, Black Beauty, Kato, and the hornet logos are trademarks of The Green Hornet, Inc. www.thegreenhornet.com. Bad Kitty™, The Black Sparrow™, Chastity®, Jennifer Blood™, Jungle Girl®, Masquerade®, Miss Fury®, Mistress Hel™, Purgatori®, and Vanessa "Voodoo" Child are™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT and its logo are © & © 2015 Dynamite. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. Printed in Canada

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com

SUR DE CALIFORNIA:

CUANDO EMPEZARON LAS MUERTES,
LA POLICÍA TARDÓ UN TIEMPO EN DAR-
SE CUENTA DE QUE ESTABAN CO-
NECTADAS DE ALGÚN MODO.

LAS NOTICIAS QUE HABLABAN DEL 'DEGOLLADOR
DE PACIFICA PARK' LLAMARON LA ATENCIÓN DE LA
CÁBALA, UNA ORGANIZACIÓN SECRETA DEDICADA A
INVESTIGAR ACTIVIDADES OCULTAS QUE PODRÍAN A-
LERTAR A LA HUMANIDAD DE QUE, LAS COSAS
QUE PASAN POR LA NOCHE,
SON MUY REALES.

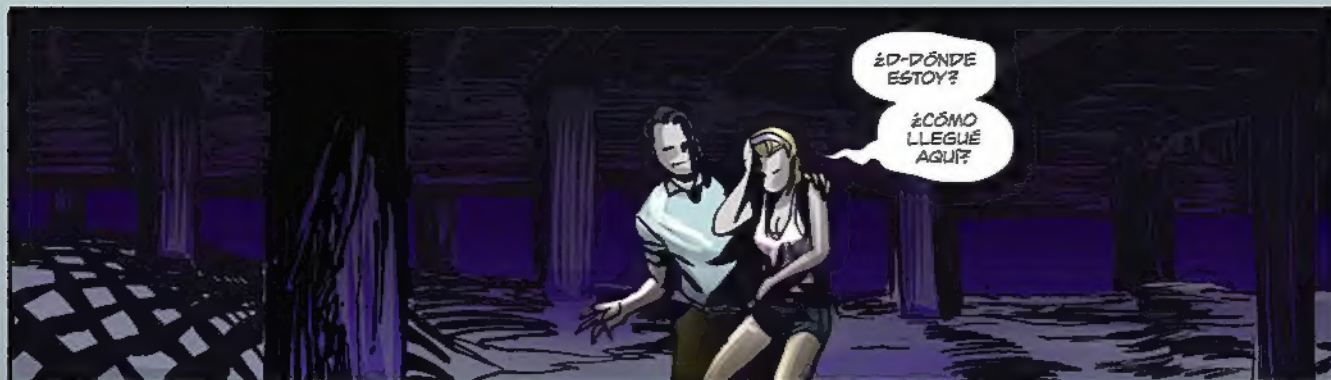
POR ESA RAZÓN ENVIARON
A UNA DE SUS MEJORES A-
GENTES DE CAMPO A IN-
VESTIGAR LOS
HECHOS...

Daily Press
SLASHER
STRIKES AGAIN!
PACIFICA
SLASHER

PORQUE RECONOCEN QUE LOS
GROTESCOS ASESINATOS TIE-
NEN LA MARCA DE ALGO MÁS
PELIGROSO QUE UN SIMPLE
ASESINO EN SERIE.

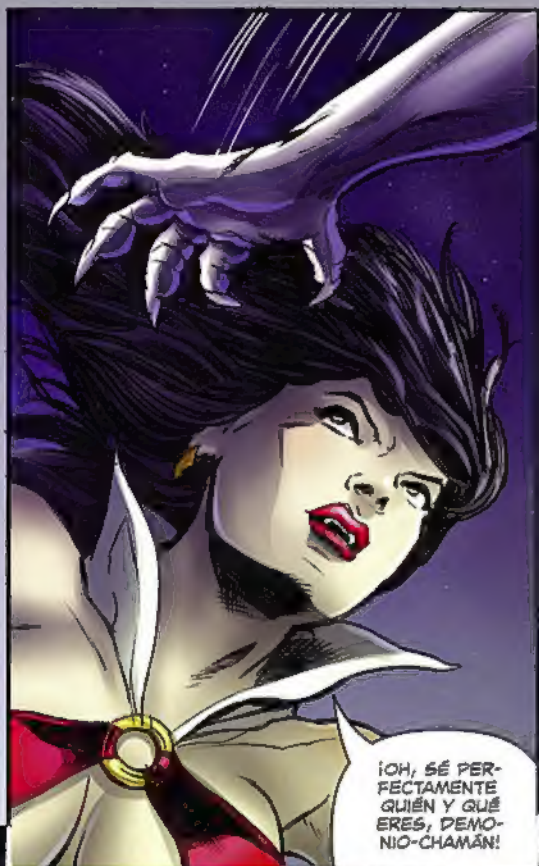
¡MIERDA! ¡SI
QUE ES RÁPIDO!

¡SI SÓLO
APARTE LA
VISTA UN SE-
GUNDO...!





¡ESTÚPIDA MUJER!
¡NO SABES CON
QUIÉN ESTÁS
JUGANDO!



¡OH, SÉ PER-
FECTAMENTE
QUIÉN Y QUÉ
ERES, DEMO-
NIO-CHAMÁN!



¡SÉ QUE TE LLA-
MAS TAHQUITZ, Y
QUE CADA DOS-
CIENTOS AÑOS
INICIAS UN FRE-
NESÍ CA-
NIBAL!



YA QUE ME COS-
TASTE LA PRESA
DE ESTA NOCHE...

NO TE IMPORTA-
RÁ OCUPAR SU LU-
GAR... ¡WUAAA!

¡BUEN INTENTO, EDUAR-
DO MANOSTIJERAS, PERO NO
SOY UNA IGNORANTE CHICA SUR-
FERA, A LA QUE PUEDES HIPNO-
TIZAR PARA SALIR A TO-
MAR UN BOCADO!



¡VAAAAMOS, NO
SEAS ASÍ! ¡SI SÓLO
ESTABA EMPEZANDO
A DIVERTIRME!

¿¡PERO QUÉ...?!? ¡ESO SE
PARECE A LO QUE VI EN HYDE
PARK, POCO ANTES DE QUE
AQUEL T-REX INTENTARA...

...HIN-
CARME EL
DIENTE!*

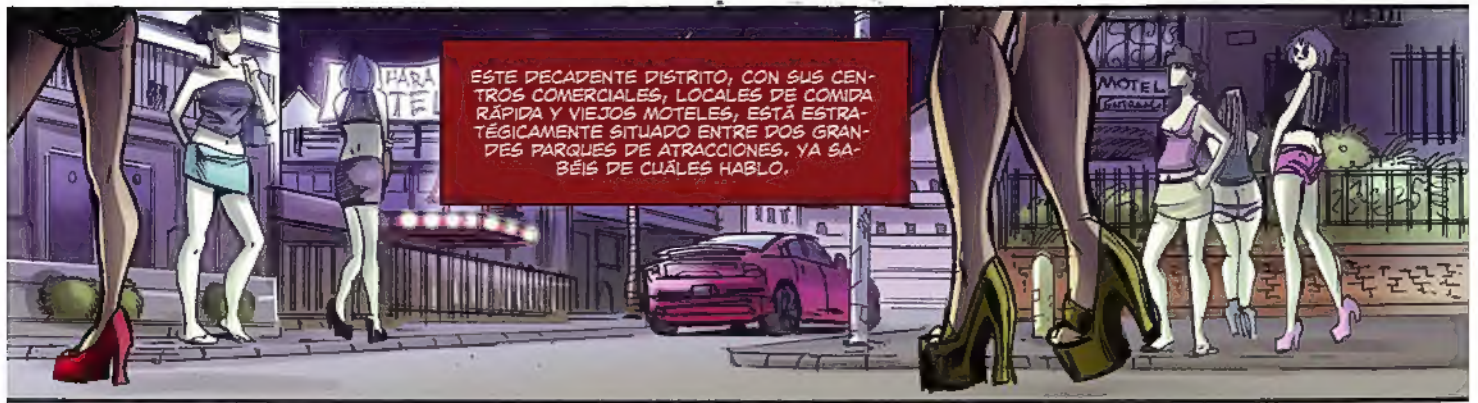
*ESPADAS DEL
DOLOR, LIBRO 1.

¡AUNQUE AL FI-
NAL NO FUE A
MÍ A QUIÉN LE
HINCÓ EL
DIENTE!

¡NO SÉ A DÓNDE
ME LLEVARÁ ESTA
COSA, PERO NO VOY
A DEJAR QUE ESE
CRETINO SE ME
ESCAPE!

¡SÓLO ESPERO
QUE NO HAYA NINGÚN
DINOSAURIO ESPE-
RANDOME AL O-
TRO LADO!





ESTE DECADENTE DISTRITO, CON SUS CENTROS COMERCIALES, LOCALES DE COMIDA RÁPIDA Y VIEJOS MOTELES, ESTÁ ESTRATÉGICAMENTE SITUADO ENTRE DOS GRANDES PARQUES DE ATRACCIONES. YA SABÉIS DE CUÁLES HABLO.

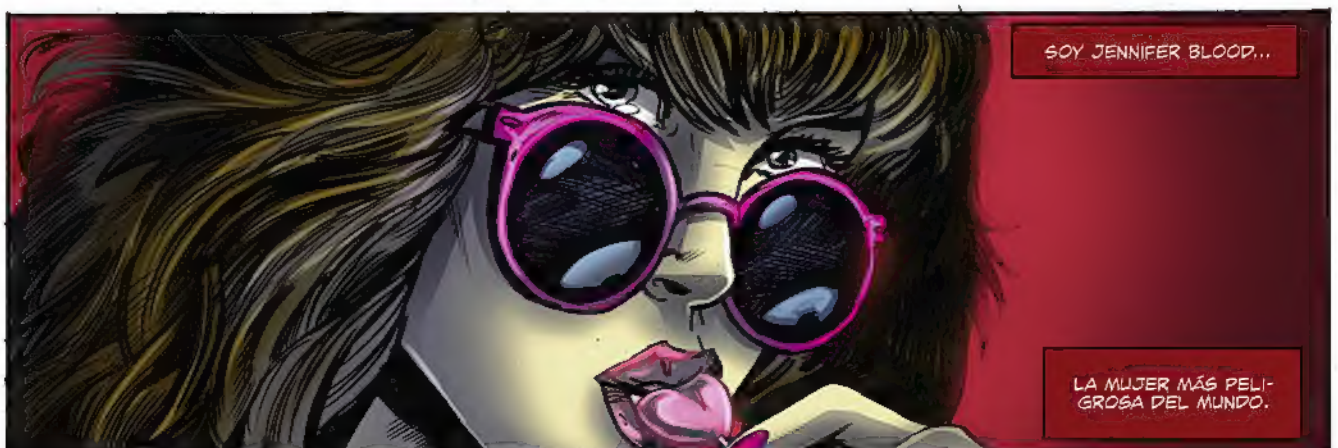


DURANTE EL DÍA, TODO TIENE UN AMBIENTE MUY FAMILIAR, PERO CUANDO EL SOL SE PONE, ESTE PAR DE KILÓMETROS CUADRADOS DE BULEVARES SE CONVIERTE EN LA MECA DE LAS PROSTITUTAS Y SUS CLIENTES.



ÚLTIMAMENTE, ESTA ZONA SE HA CONVERTIDO EN EL TERRENO DE CAZA DE UN ASESINO EN SÉRIE CONOCIDO COMO EL 'DESTRIPADOR DE ANAHEIM'.

DE MOMENTO, LE ADJUDICAN CUATRO VÍCTIMAS. ESTOY AQUÍ PARA ASEGURARME DE QUE ESA ESCORIA NO AUMENTE SU CUENTA.



SOY JENNIFER BLOOD...

LA MUJER MÁS PELIGROSA DEL MUNDO.

POR SUPUESTO, NO NACÍ SIENDO
ASÍ, DIABLOS, SI NI SIQUIERA
ME LLAMABA JENNIFER.

EL NOMBRE DE MI PARTIDA
DE NACIMIENTO ES 'JESSICA',
HIJA DE SAMUEL Y JE-
NNIFER BLUTE.

RESULTÓ SER QUE MI VIEJO PAPÁ ERA EL JE-
FE DE LA FAMILIA DEL CRIMEN BLUTE...

PERO A SUS HERMANOS NO LES GUSTABA
LA FORMA EN LA QUE ÉL LLEVABA LAS CO-
SAS, ASÍ QUE DECIDIERON DESHACERSE DE
ÉL, HACIENDO PARECER QUE UNA BANDA RI-
VAL ERA LA RESPONSABLE DE SU MUERTE.

POR SI ESO NO FUERA SUFICIENTE MIERDA,
SUNDÁE, MI MADRE, PUSO LA GUINDA AL SUI-
CIDARSE Y DEJARME SOLA EN ESTE MUNDO,
SIN NADA, EXCEPTO EL SABER CÓMO MU-
RIÓ REALMENTE MI PADRE.

DESPUÉS DE LEER SU NOTA
DE SUICIDIO, SUPE LO QUE TE-
NÍA QUE HACER. FINGÍ MI PRO-
PIA MUERTE Y ME CREÉ UNA
NUEVA IDENTIDAD.

PASÉ AÑOS ENTRENÁNDOME PARA
CONVERTIRME EN UN ARMA VIVIE-
NTE, SONANDO CON EL DÍA EN EL
QUE PODRÍA VENGAR A
MIS PADRES.

FIEL AL NOMBRE
DE LA FAMILIA,
QUERÍA SANGRE
POR SANGRE.

SÓLO VIVÍA PARA LA VENGANZA;
APRENDÍ TODO LO QUE PUDE SOBRE
MIS TÍOS, DESENTERRANDO SUS
SUCIOS SECRETOS...



HASTA QUE UN DÍA, MIENTRAS INVESTIGABA EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD LOS NEGOCIOS DE DROGAS DE LA FAMILIA, CONOCI A ANDREW FELLOWS. MI VENDETTA DIO UN PASO ATRÁS PARA PODER CASARME Y CREAR MI PROPIA FAMILIA.

TENÍA DOS CRÍOS, UN NIÑO Y UNA NIÑA, Y CON ELLOS
ME LLEGÓ UNA NUEVA VIDA, UNA DESCONECTADA DE
LA VIOLENCIA Y LA OSCURIDAD DE MI PASADO...
O ESO ERA LO QUE YO MISMA ME PECÍA.



DESPUÉS DE AÑOS DE ESPERA, FINALMENTE ACTUÉ CONTRA LOS RESPONSABLES DE LAS MUERTES DE MIS PADRES Y DE LA DESTRUCCIÓN DE MI INFANCIA...

JENN

INCLUSO FUI DEMASIADO LEJOS
AL DEJAR MI NOMBRE ESCRITO
CON LA SANGRE DE
MIS ENEMIGOS...





PENSÉ QUE PARARÍA CUANDO LOS MATASE A TODOS, QUE PODRÍA DEJARLO Y VOLVER A MI VIDA DE JEN FELLOWS: EL AMA DE CASA SUBURBANA.

PERO RESULTÓ QUE ME GUSTABA MATAR, SOBRE TODO, JOPER A LOS DEPRAVADOS. Y, LO MÁS IMPORTANTE, QUE ERA BUENA EN ELLO.



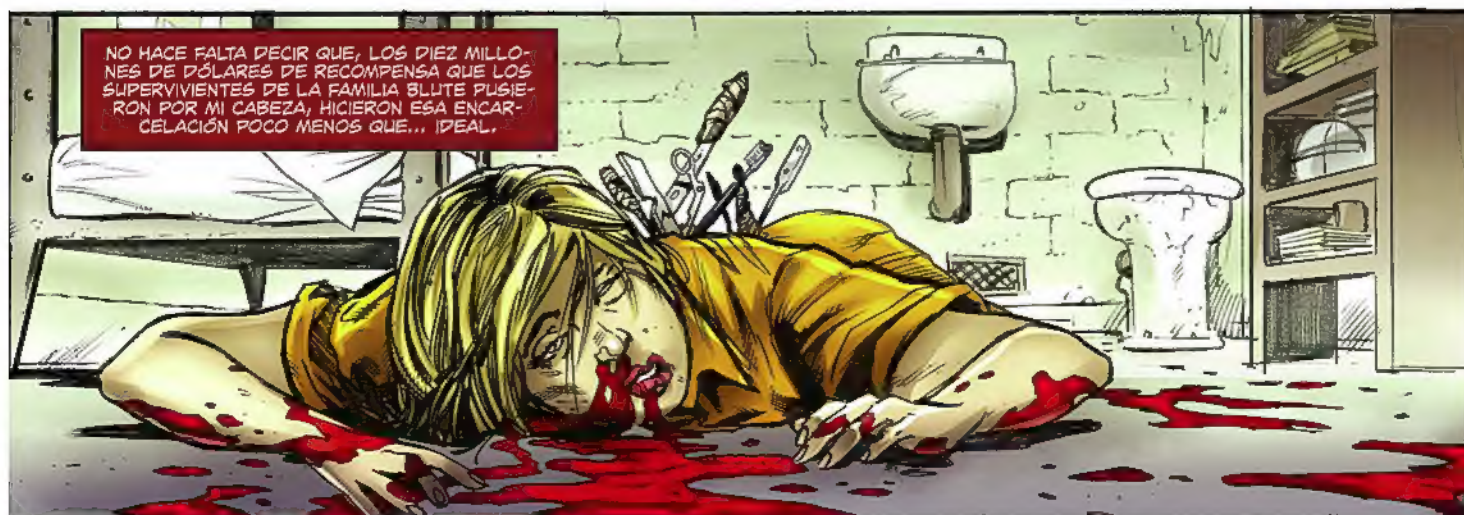
LA VERDAD ES QUE NO DEBERÍA HABER DICHO ESO.



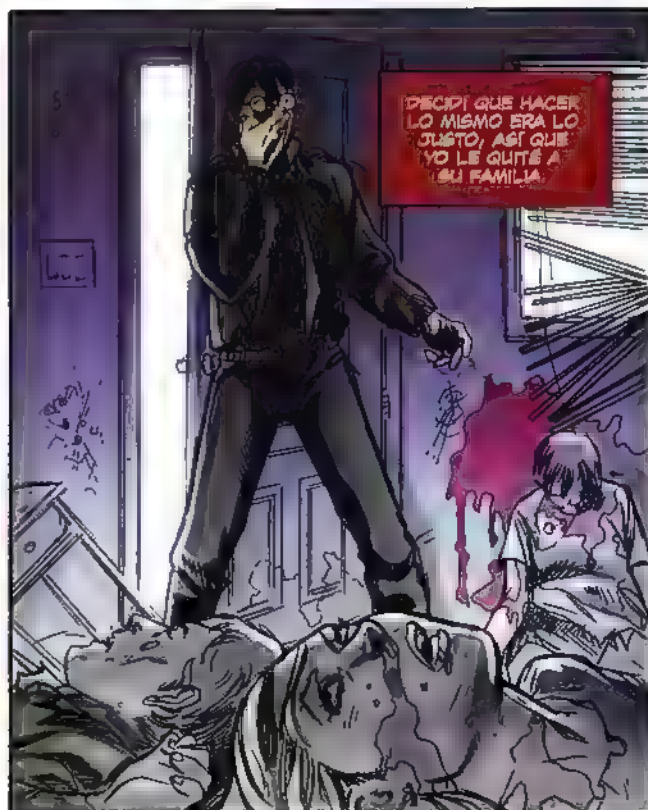
NO ESTOY ORGULLOSA DE LO SIGUIENTE QUE HICE, PERO ANDREW NO ME DEJÓ ELECCIÓN.



¡AHÍ SÍ QUE SE JODIERON LAS COSAS! DESPUÉS DE ESO, LO SIGUIENTE QUE SUPE ES QUE ESTABA CONDENADA CON CIENTO CARGOS DE ASESINATO Y QUE ME HABÍAN METIDO EN LA CÁRCEL.

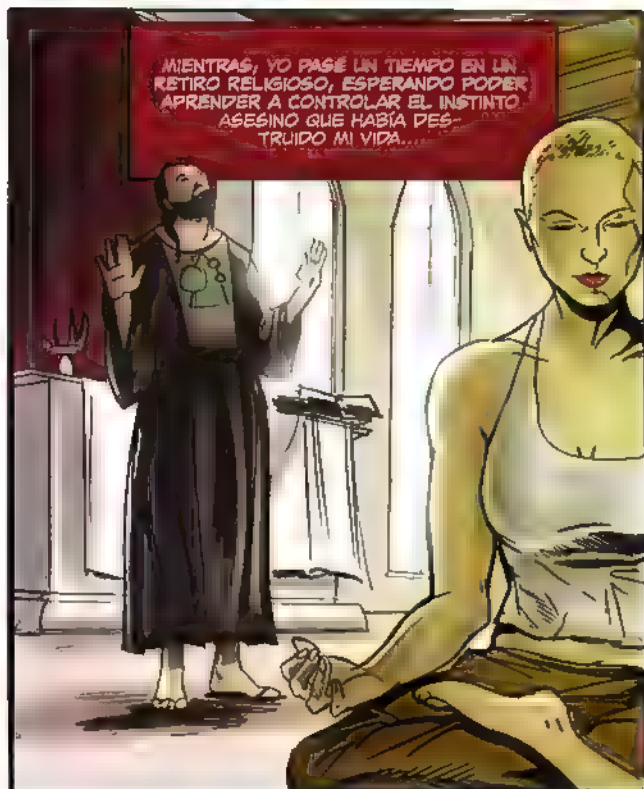


NO HACE FALTA DECIR QUE, LOS DIEZ MILLONES DE DÓLARES DE RECOMPENSA QUE LOS SUPERVIVIENTES DE LA FAMILIA BLUTE PUSIERON POR MI CABEZA, HICIERON ESA ENCARCELACIÓN POCO MENOS QUE... IDEAL.

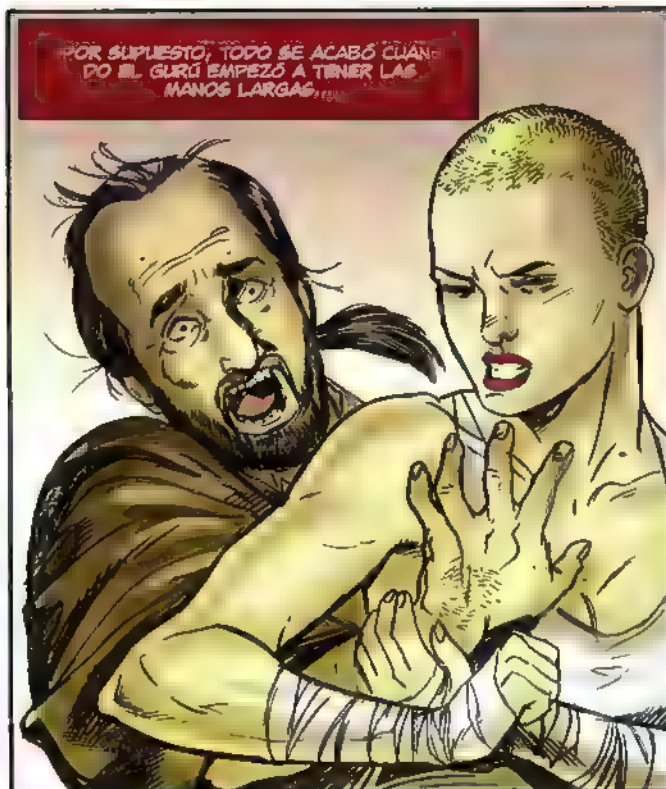




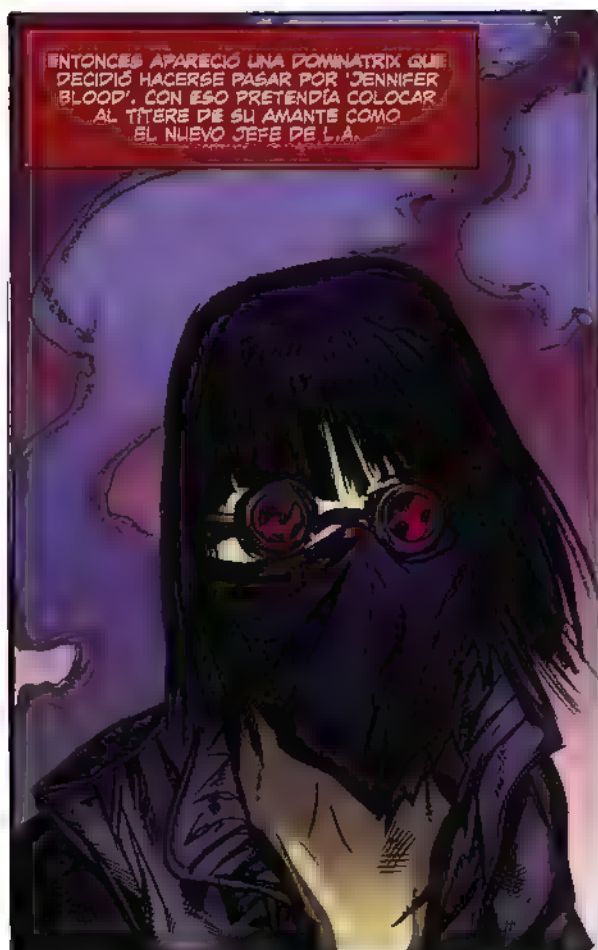
PERO DESPUÉS DE TODO LO QUE HABÍA PASADO PARA REUNIRME CON MIS HIJOS, DESCUBRÍ QUE ME TEMÍAN Y ODIABAN POR LO QUE HABÍA HECHO A SU PADRE Y A SUS VIDAS. NO QUERÍAN VOLVER A VERME NUNCA MÁS. ASÍ QUE LOS DEJÉ CON MI PRIMO PARA QUE ÉL LOS CRIARA.



MIENTRAS, YO PASÉ UN TIEMPO EN UN RETIRO RELIGIOSO, ESPERANDO PODER APRENDER A CONTROLAR EL INSTINTO ASESINO QUE HABÍA DESTRUÍDO MI VIDA...



POR SUPUESTO, TODO SE ACABÓ CUANDO EL GURÚ EMPEZÓ A TENER LAS MANOS LARGAS...

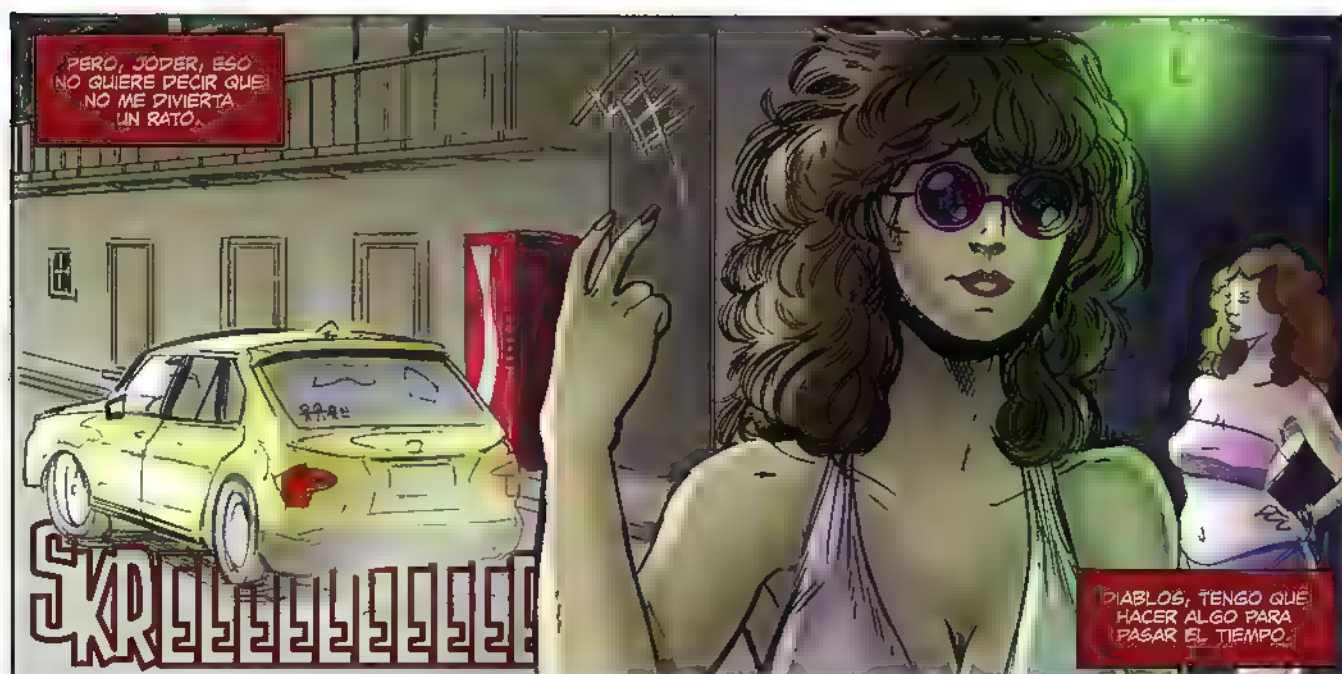


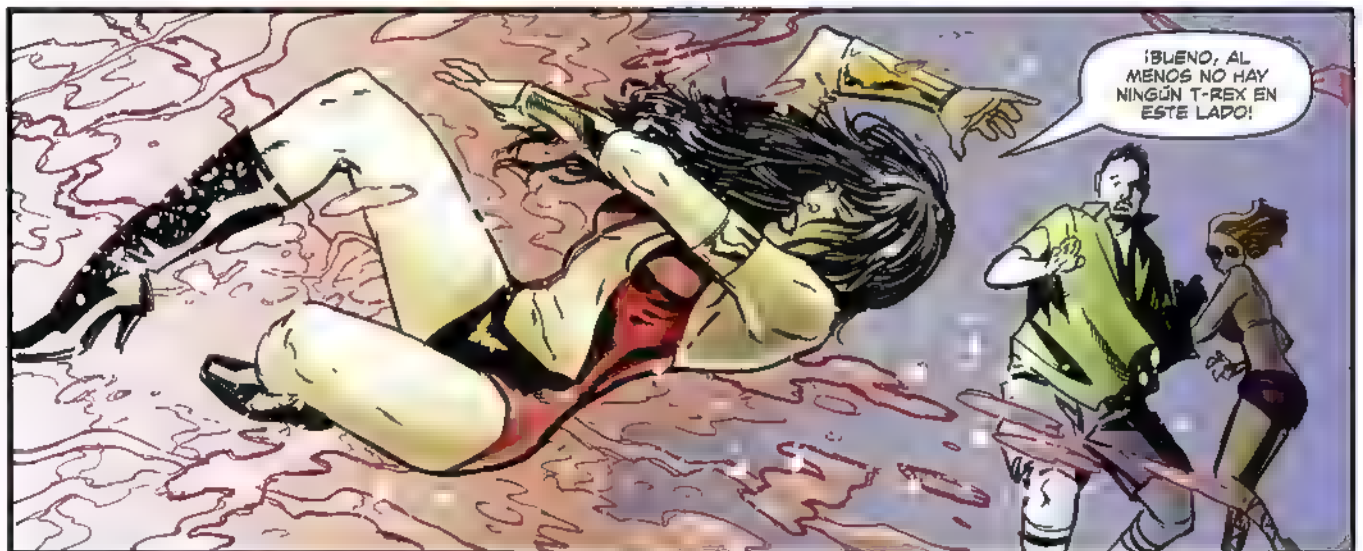
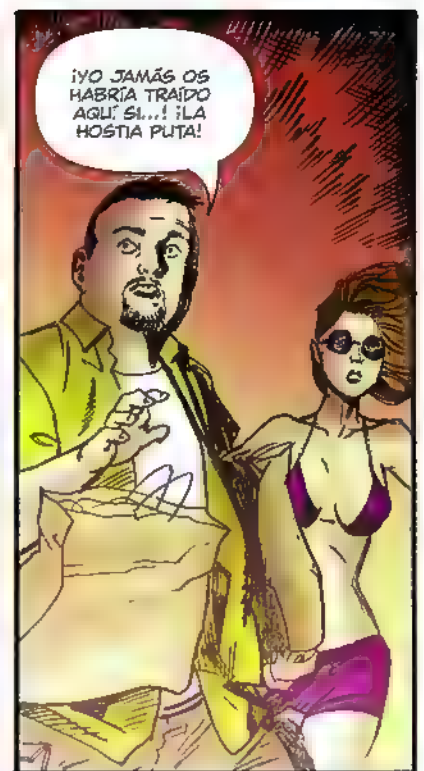
ENTONCES APARECIÓ UNA DOMINATRIX QUE DECIDIÓ HACERSE PASAR POR 'JENNIFER BLOOD'. CON ESO PRETENDÍA COLOCAR AL TÍTERE DE SU AMANTE COMO EL NUEVO JEFE DE L.A.

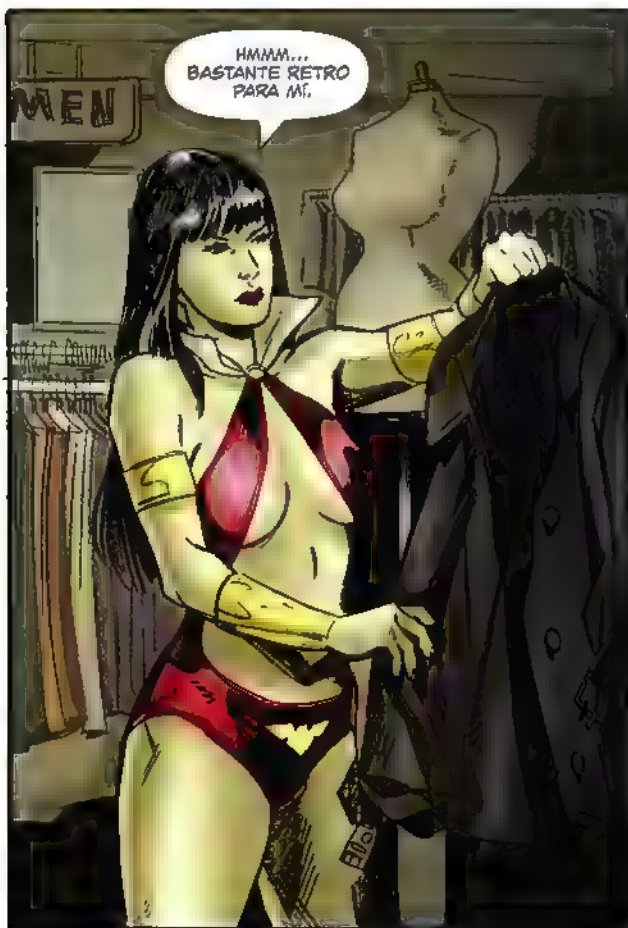


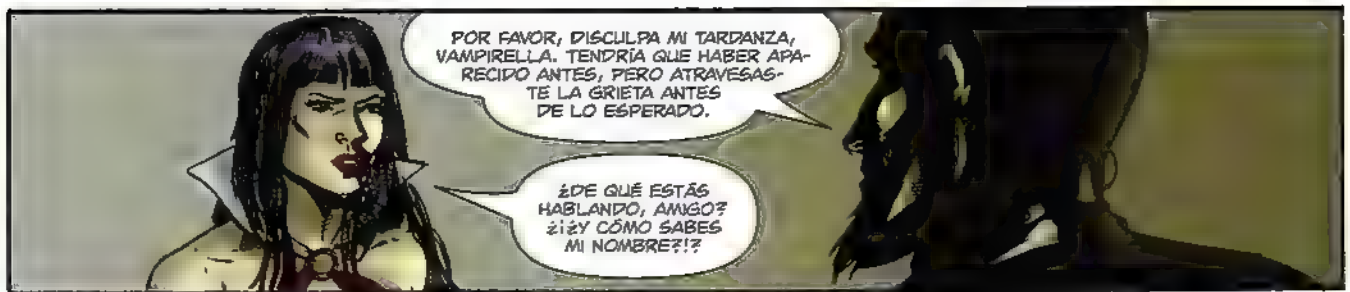
Y YA QUE QUERÍA SER YO CON TANTAS GANAS, ORGANICÉ SU MUERTE EN MI LUGAR. DESDE ENTONCES, HE TOMADO SU IDENTIDAD Y ME HE MUDADO A SU CASA EN HOLLYWOOD HILLS.

LA VENGANZA ES UNA ZORRA, Y YO LO SOY.











¿POR QUÉ NO LLAMAS A MADAME DIRECTORA Y LO AVERIGUAS?

¿CÓMO SABES DE LA CÁBALA?

NO SÉ NADA, EXCEPTO LO QUE LA VIAJERA ME CUENTA. Y NO HAY NADA QUE ELLA NO SEPA.



BUENO, SI HAY ALGUIEN QUE PUEDE RESOLVER TODA ESTA MIERDA MÍSTICA, ES MADAME EVILY. APOSTARÍA POR ELLA Y SU BOLA DE CRISTAL ANTES QUE POR ESA 'VIAJERA' TUYA, O COMO SE LLAME...

¿¿CÓMO QUE 'SERVICIO NO DISPONIBLE'?!!?

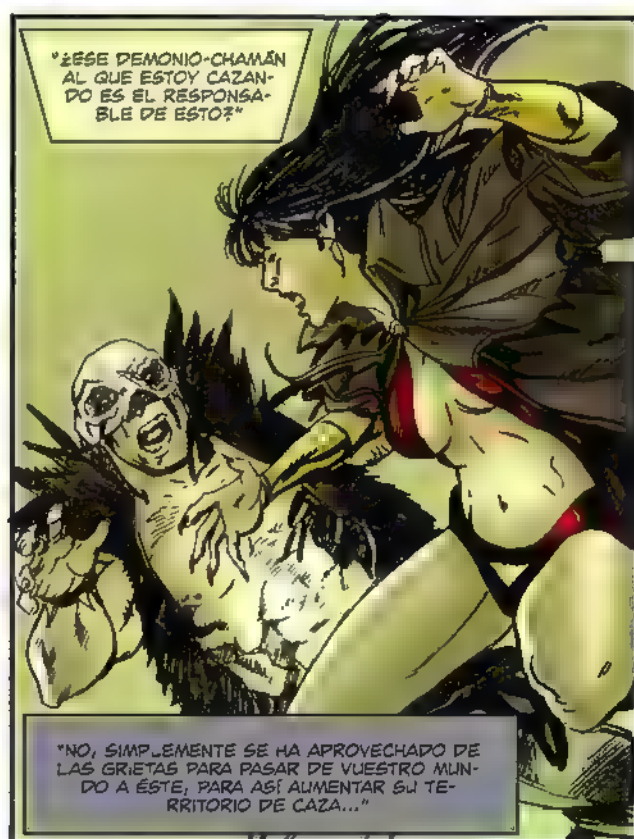
¡ME PASA IGUAL CON LOS NÚMEROS DE COLERIDGE Y TRISTAN! ¿¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?!!

QUE ÉSTE NO ES TU MUNDO, VAMP. RE-LLA, SINO UNO PARALELO. ¡DONDE LA MAGIA Y CRIATURAS COMO VAMPIROS Y BRUJAS NO EXISTEN!



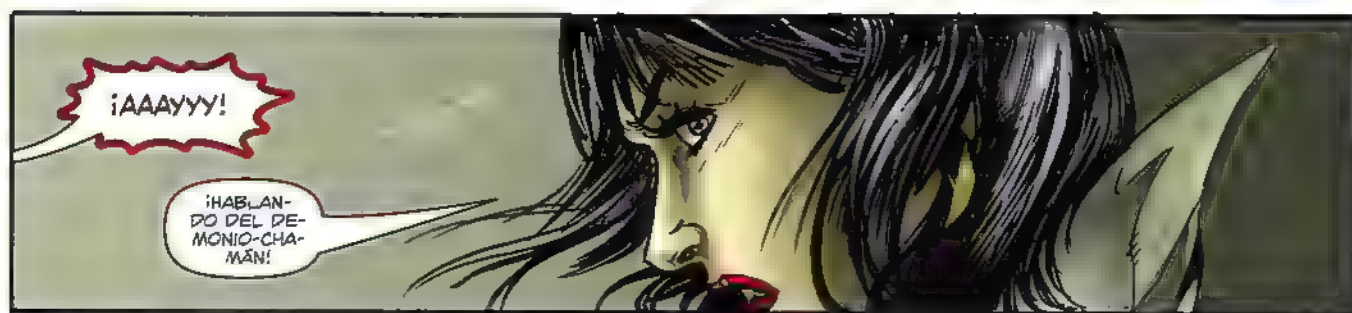
"HAY UNA GRAN PERTURBACIÓN ENTRE LAS VARIAS REALIDADES QUE CONFORMAN ESTE UNIVERSO, HACIENDO QUE SE FUNDAN EN UNO."

"TÚ MISMA TUVISTE UNA BREVE EXPERIENCIA DE UN CRUCE ENTRE EL PRESENTE Y EL PASADO."



"¿ESE DEMONIO-CHAMÁN AL QUE ESTOY CAZANDO ES EL RESPONSABLE DE ESTO?"

"NO, SIMPLEMENTE SE HA APROVECHADO DE LAS GRIETAS PARA PASAR DE VUESTRO MUNDO A ÉSTE, PARA ASÍ AUMENTAR SU TERRITORIO DE CAZA..."



¡AAAAYY!

¡HABLANDO DEL DEMONIO-CHAMÁN!



MEJOR DEJARLO POR ESTA NOCHE. LLEVO HORAS FUERA, Y AÚN NO TENGO NI LA MENOR PISTA DEL DESTRIPIADOR.



BIEN, MIS COSAS SIGUEN DONDE LAS DEJÉ. NO ME GUSTA TRABAJAR SIN RED, PERO CON ESAS ROPAS NO PODÍA ESCONDER NADA MÁS GRANDE QUE UNA NAVAJA SUIZA...

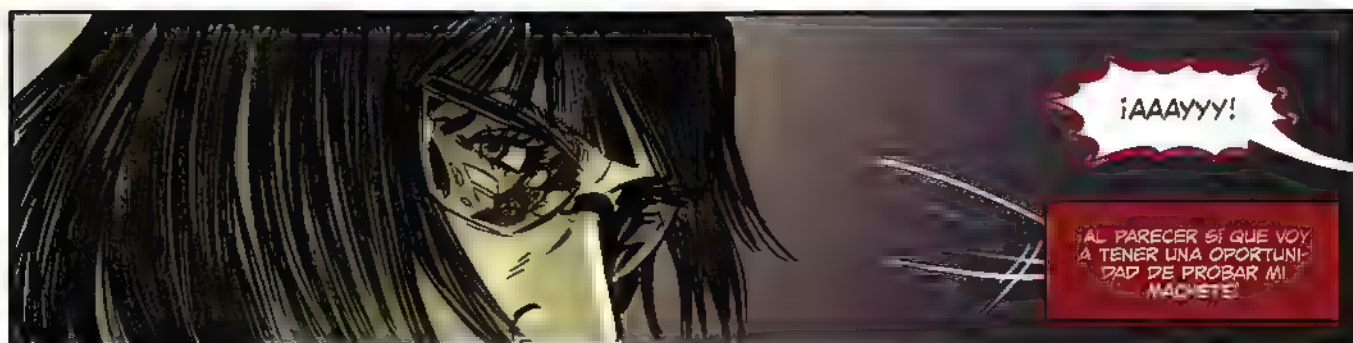


Y MUCHO MENOS ESTA BELLEZA.

ME ENCANTA ESTA HOJA. ES CASI COMO SI EL MANGO SE HUBIERA DISEÑADO PARA MI MANO Y PARA NADIE MÁS.

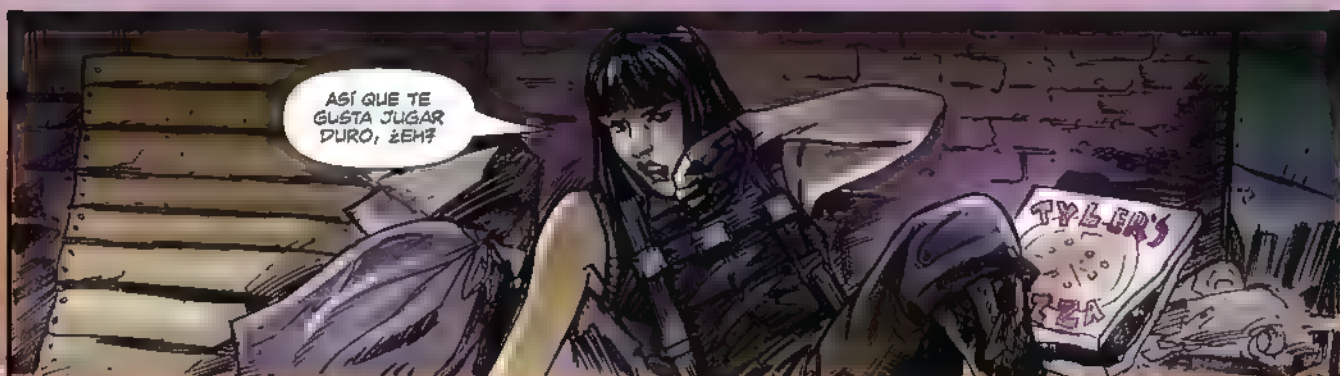


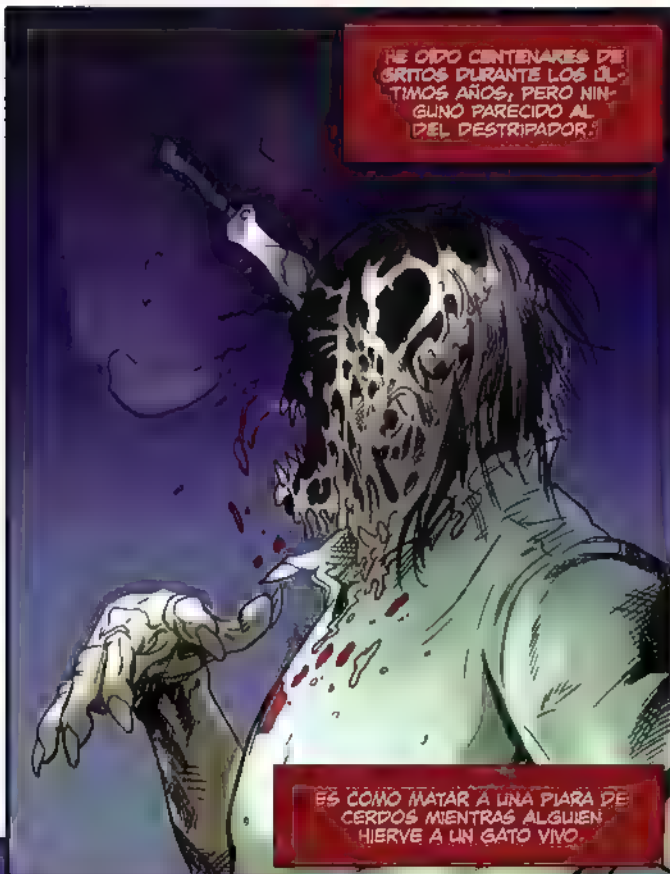
Y POR LO QUE SÍ, ASÍ FUE.



¡AAAAYY!

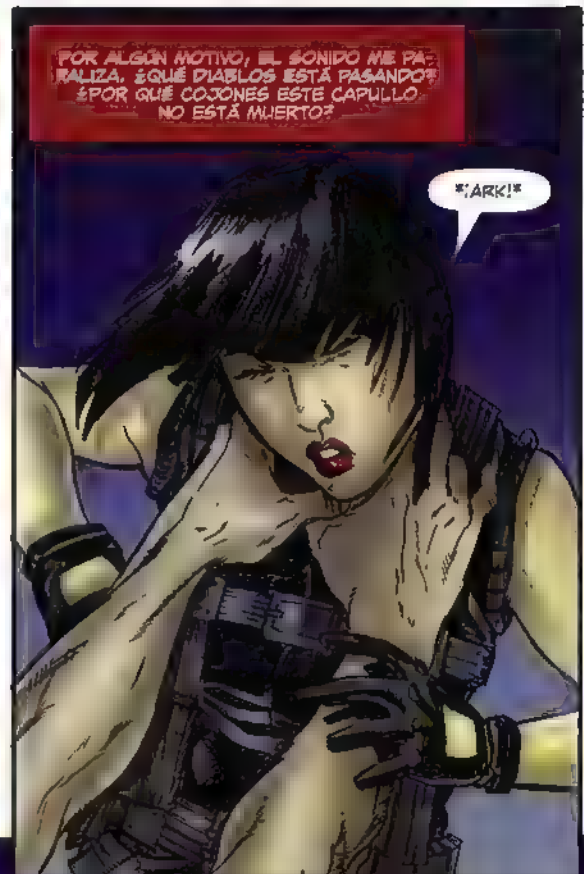
¡AL PARECER SÍ QUE VOY A TENER UNA OPORTUNIDAD DE PROBAR MI MACHETE!





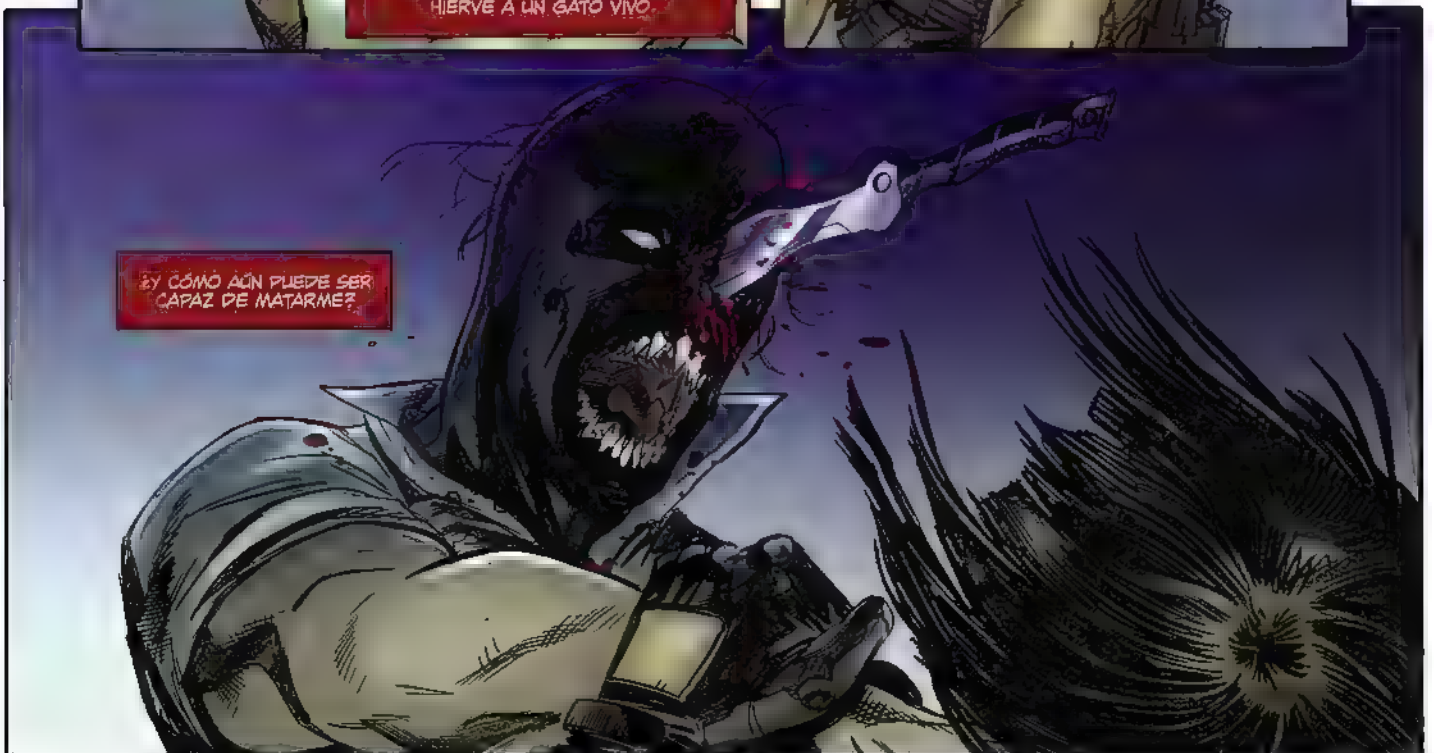
HE OÍDO CIENTENARES DE
GRITOS DURANTE LOS ÚL-
TIMOS AÑOS, PERO NIN-
GUNO PARECIDO AL
DEL DESTRIADOR.

ES COMO MATAR A UNA PIARA DE
CERDOS MIENTRAS ALGUIEN
HIERVE A UN GATO VIVO.

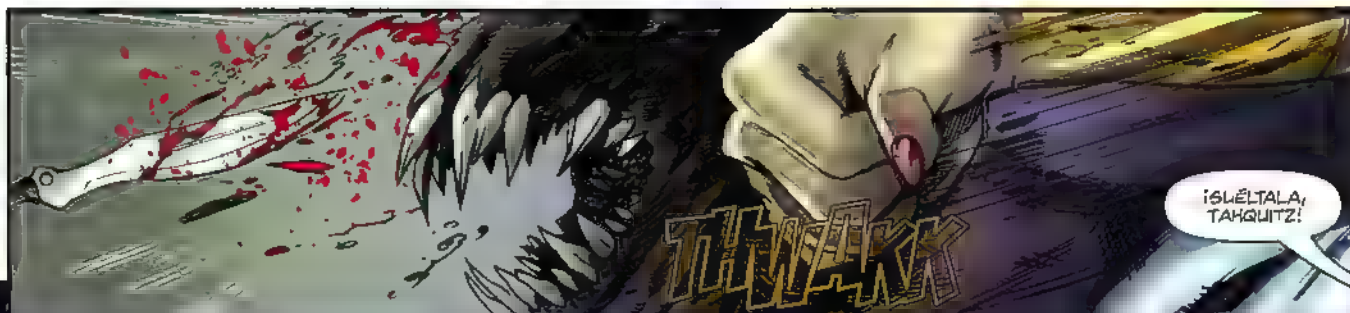


*ARK!

POR ALGÚN MOTIVO, EL SONIDO ME PA-
RALIZA. ¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO?
¿POR QUÉ COJONES ESTE CAPULLO
NO ESTÁ MUERTO?



¿Y CÓMO AÚN PUEDE SER
CAPAZ DE MATARME?



¡SUELTALA,
TAHQUITZ!



¿EN SERIO CREÍAS
QUE PODRÍAS ELUDIR-
ME SALTANDO DE UN
MUNDO A OTRO,
CHAMÁN?

¡PERO QUÉ
CÁBALA!



¡DEBERÍAS
HABER SUPUESTO
QUE NO ME RINDO
FÁCILMENTE!

¡DE DÓNDE
VA SALIENDO!



LA CÁBALA ME ORDENÓ CAPTI-
RARTÉ Y DEVOLVERTE AL VA-
LLE DONDE TE DES-
TERRARON...

EL DESTRIPIADOR VUELVE
A GRITAR Y ME SIENTO CO-
MO EL BUZO QUE ASPIRA
DE UNA BOTELLA DE
AIRE VACÍO...



¡PERO ESO
FUE ANTES DE
QUE ME CA-
BREARAS!

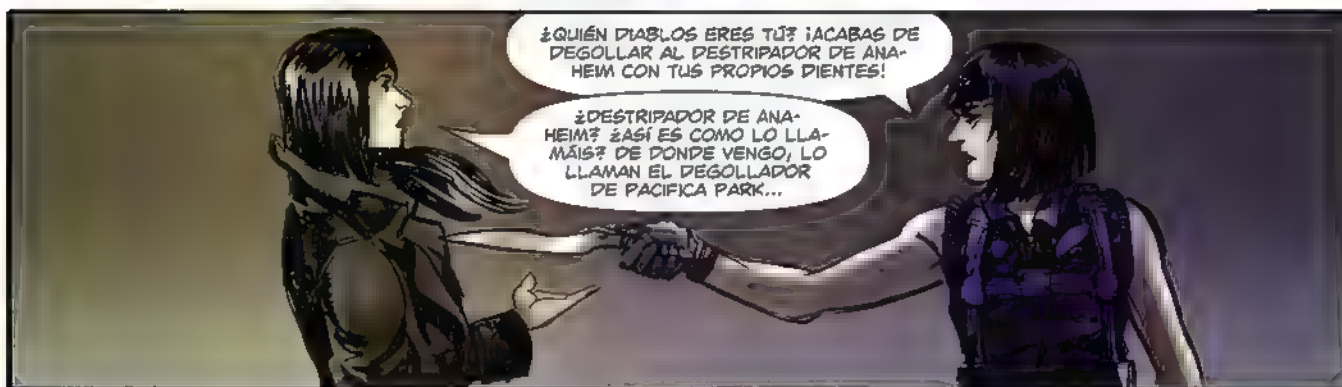
HASTA QUE
DEJA DE
GRITAR.



QUÉ PENA QUE ESE
'GRITO MORTAL' SÓLO FUN-
CIONE CON LOS HU-
MANOS.

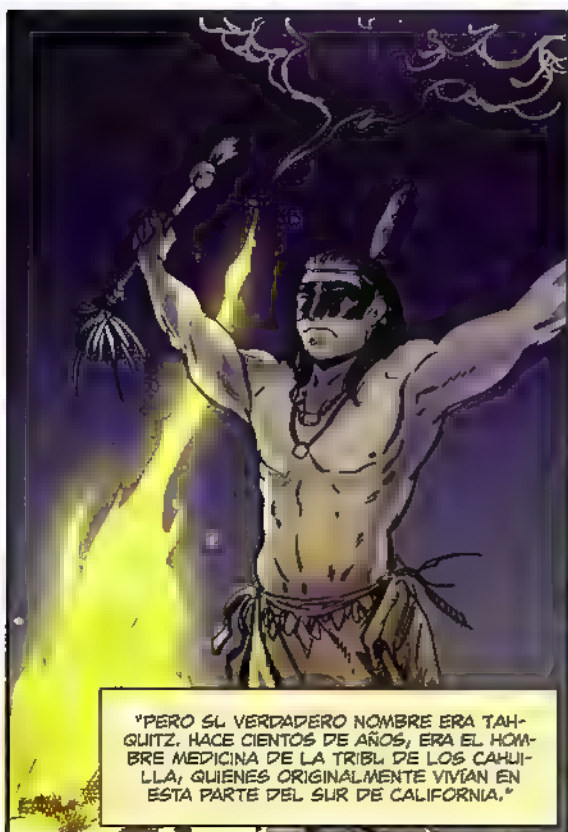


AHORA TEN-
GO QUE AVERI-
GUAR CÓMO
VOLVER A
CA... ¡EP!



¿QUIÉN DIABLOS ERES TÚ? ¡ACABAS DE
DEGOLLAR AL DESTRIPIADOR DE ANA-
HEIM CON TUS PROPIOS DIENTES!

¿DESTRIPIADOR DE ANA-
HEIM? ¡ASÍ ES COMO LO LLA-
MÁS? DE DONDE VENGO, LO
LLAMAN EL DEGOLLADOR
DE PACIFICA PARK...



"PERO SU VERDADERO NOMBRE ERA TAH-
QUITZ. HACE CIENTOS DE AÑOS, ERA EL HOM-
BRE MEDICINA DE LA TRIBU DE LOS CAHUI-
LLA, QUIENES ORIGINALMENTE VIVIAN EN
ESTA PARTE DEL SUR DE CALIFORNIA."



"POR LO QUE DI-
CEN, EMPEZÓ SIENDO
UN BUEN Y SABIO CHA-
MÁN, PERO ANSIA-
BA PODER."

"FINALMENTE, LO POSEYÓ
UN ESPÍRITU MALVADO, SI-
MILAR AL WENDIGO QUE
ATORMENTA A LOS AL-
GONQUINOS DE LOS
GRANDES LAGOS..."

"TAMQUITZ SE HABÍA VISTO SUPERADO POR UNA OSCURA HAMBRE DE CARNE HUMANA, VOLVIÉNDOSE CANÍBAL Y CAZANDO A SU PROPIA GENTE..."



"HASTA QUE EL JEFE DE LOS CAHUI-LLA LE DERROTÓ EN COMBATE, DESTERRANDO AL DEMONIO-CHAMÁN AL LANZARLO A UN PROFUNDO VALLE MONTAÑOSO."

"Y AHÍ SE QUEDÓ, EXCEPTO POR CADA DOSCIENTOS AÑOS, CUANDO VUELVE A SUS VIEJOS TERRITORIOS DE CAZA PARA DARSE UN BANQUETE."



¡GUAY, CHICA, TUS HISTORIAS SON PEORES QUE TU GUSTO POR LA ROPA!



ME LLAMO VAMPIRELLA, SI NO TE IMPORTA.

OH, POR SUPUESTO.

DIME, ESE MACHETE TUYO ME ES FAMILIAR, ¿TE IMPORTARÍA DECIRME CÓMO LO CONSEGUISTE?

